

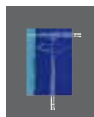
ΙΕΤΤ

## Εαρινό Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Εκπαιδευτικά Προγράμματα για Ενήλικες & παιδιά



Marianna Veremi  
Ατομική έκθεση 12-18/03/2018



ΙΔΡΥΜΑ  
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ  
ΤΕΧΝΩΝ  
ΤΣΙΧΡΙΤΣΗ

# 2018

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ  
ΓΙΑ ΤΟ

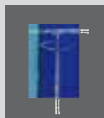
# ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΣΙΧΡΙΤΖΗ

Το Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών Τσιχριτζή (IETT) ιδρύθηκε το 1999 από τον συλλέκτη Φ.Τσιχριτζή με κύριο σκοπό την υποστήριξη και προώθηση των εικαστικών τεχνών.

Το IETT στεγάζεται σε ένα κτίριο στο κέντρο της Κηφισιάς (Κασσαβέτη 18) και από την σύστασή του μέχρι σήμερα έχει αναπτύξει, μια συστηματική δράση για να αποτελέσει έναν ενεργό και δραστήριο πολιτιστικό πυρήνα στην ευρύτερη περιοχή των βορείων προαστείων της Αθήνας.

Κατά τη διάρκεια της 15ετούς λειτουργίας του, το IETT ανέπτυξε ποικίλες πρωτοβουλίες. Έχουν οργανωθεί εκθέσεις ζωγραφικής, φωτογραφίας και γλυπτικής από μεγάλους Έλληνες καλλιτέχνες, καθώς και εκπαιδευτικά εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες. Οι χώροι του Ιδρύματος μπορούν να φιλοξενήσουν τόσο εικαστικά γεγονότα όσο και πάσης φύσεως πολιτιστικές δραστηριότητες συναφείς με τους σκοπούς του Ιδρύματος.

Κύριος στόχος του IETT είναι η ιδέα να προσφέρει στον καλλιτέχνη ένα χώρο όπου μπορεί να παράγει και να παρουσιάζει έργα πρωτογενή και πρωτότυπα, με μία ελευθερία που θα τον ωθεί σε νέες διαστάσεις δημιουργίας, με νέες προοπτικές.



ΙΔΡΥΜΑ  
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ  
ΤΕΧΝΩΝ  
ΤΣΙΧΡΙΤΖΗ

Κασσαβέτη 18, 14562, Κηφισιά  
Τηλ.: 210 8019975  
Fax: 210 6777494  
e-mail: info@iETT.gr

**Εκπαιδευτικά προγράμματα:**

Λίνα Παπαευαγγέλου,  
linapapaevangelou@gmail.com  
Χάρης Γκέρτσου, hghertso@gmail.com

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ  
ΤΟΥΣ ΧΟΡΗΓΟΥΣ  
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:



## Για παιδιά 2 - 4 ετών και γονείς

### • Τα πρώτα μου βήματα στον κόσμο της Τέχνης

Ένα δημιουργικό, ανοιχτό, πρόγραμμα, όπου τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με την τέχνη ζωντανεύοντας παραμύθια με κινήσεις και ήχους και δοκιμάζοντας διαφορετικά υλικά, υφές και τρόπους έκφρασης.

Δίνοντας την απαραίτητη προσοχή στην ευαίσθητη αυτή ηλικία, βοηθάμε τα παιδιά να αντιληφθούν τις σχέσεις ανάμεσα στα νοήματα που θέλουν να εκφράσουν καθώς και να ενισχύσουν τη λεπτή κινητικότητά τους. Θα αναπτύξουν τη φαντασία τους, θα οξύνουν την αντίληψη και τη σκέψη τους, θα μάθουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους, να παρατηρούν, να συνεργάζονται αλλά και να αναγνωρίζουν τη μοναδικότητά τους.

**Σχεδιασμός/Υλοποίηση:**  
Έλλη Λαμπαδαρίδου.



Κυριακή, 11.00-12.00

04/03/2018

01/04/2018

29/04/2018

13/05/2018

20/05/2018

**Κόστος**

συμμετοχής € 90

Μεμονωμένη

συμμετοχή € 20

## Για παιδιά 5 - 12 ετών

### • Το θέατρο συναντά τις άλλες τέχνες

Στο ΙΕΤΤ μία Κυριακή κάθε μήνα το θέατρο συναντά την Μουσική, το Χορό, την Αφήγηση, τα Εικαστικά. Η αφορμή κάθε φορά προέρχεται από διαφορετική τέχνη ενώ τα αισθητικά και αισθητηριακά ερεθίσματα ποικίλουν.

Με κοινό άξονα το Παιχνίδι τα παιδιά συμμετέχουν σε ένα θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα που περιλαμβάνει τεχνικές δραματοποίησης και εκπαιδευτικό δράματος, αυτοσχεδιασμό, αφήγηση παραμυθιού, ασκήσεις ρυθμού, χορογραφίες, σωματικές δράσεις, εικαστική απόδοση της κίνησης απλές κατασκευές και αντικείμενα καθημερινής χρήσης.

Τα παιδιά μέσα στην ομάδα αλληλοεπιδρούν, μαθαίνουν και δημιουργούν. Διερευνώντας τις σχέσεις που δημιουργού-

νται μεταξύ των συμμετεχόντων και της τέχνης από νεαρή ηλικία δημιουργούμε ομαδικά ασφαλές περιβάλλον για ανεμπόδιση έκφραση, επικοινωνία και φαντασία.

**Σχεδιασμός συντονισμός:**

**Κατερίνα Αδαμάρα Θεατροπαιδαγωγός-Αφηγήτρια(Μ.Α)**



Κυριακή, 11.00-12.30

11/2/2018

ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

ΤΩΝ ΖΩΩΝ

18/3/2018

ΤΑ 4 ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

22/4/2018

ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ

3/6/2018

ΥΠΟΒΡΥΧΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

**Κόστος**

συμμετοχής € 70

Μεμονωμένη

συμμετοχή € 20

## Για παιδιά 6 - 10 ετών

Σάββατο, 10:30-12:00

**Μάρτιος Ευρώπη**

3/3/2018 Ελλάδα

10/3/2018 Ισπανία

17/3/2018 Αγγλία

**Απρίλιος Αφρική**

21/4/2018 Μαρόκο

28/4/2018 Νιγηρία

**Μάιος Ασία**

5/5/2018 Περσία

12/5/2018 Τουρκία

19/5/2018 Ιαπωνία

**Κόστος**

συμμετοχής € 140

Μεμονωμένη

συμμετοχή € 20

### • Ο γύρος του κόσμου με πηλό

Ένα εργαστήριο Εικαστικής Κεραμικής για παιδιά.

Ένα ταξίδι στον χρόνο και τον χώρο μέσα από τα έργα της Κεραμικής Τέχνης.

Τα παιδιά θα ταξιδέψουν από την Αρχαία Ελλάδα έως την Κίνα και το Μαρόκο για να γνωρίσουν και να ανακαλύψουν μελανόμορφα αγγεία, πορσελάνινες τσαγιέρες κ.α.

Θα διδαχθούν τεχνικές κατασκευής και διακόσμησης της κάθε Χώρας και θα δημιουργήσουν τα δικά τους αντικείμενα.

Με την εικαστικό Λουκία Δραγάση.



## Για παιδιά 9 - 12 ετών

Κυριακή, 13.00 - 14.30

4/3/2018

Σημείο και Γραμμή

1/4/2018

Συμμετρία

29/4/2018

Σχήματα &

γεωμετρικά στερεά

13/5/2018

Γεωμετρική προοπτική

20/5/2018

Fibonacci: Σπείρες

& Ναυτίλοι

**Κόστος**

συμμετοχής € 90

Μεμονωμένη

συμμετοχή € 20

### • Τα Μαθηματικά της Τέχνης

Όταν η επιστήμη των Μαθηματικών συναντά τις βασικές αρχές της Τέχνης, τότε όλα μπορούν να συμβούν. Μέσα από αυτή τη σειρά εργαστηριακών μαθημάτων θα περιηγηθούμε στον αθέατο κόσμο βασικών μαθηματικών εννοιών, αποκρυπτογραφώντας μια σειρά έργων τέχνης που έχουν στηριχθεί σε αυτές. Κάθε συνάντηση είναι ένα νέο ταξίδι στον κόσμο της Τέχνης μέσα από το πρίσμα των Μαθηματικών, το οποίο θα μας βοηθήσει να κατασκευάσουμε μοναδικά και διαφορετικά έργα Τέχνης.

**Σχεδιασμός/Υλοποίηση:**

Έλλη Λαμπαδαρίδου, Εικαστικός  
Χαρίκλεια Θεοδωράκη, Νηπιαγωγός,  
Dr Φυσικών Επιστημών



## Για παιδιά 9 - 15 ετών

- Σκέψου έξω από την Τσάντα σου!  
Think Outside Your Bag !

Έλα με την κολλητή ή τον κολλητό σου!

Με καμβά τη λευκή βαμβακερή "tote bag", οι συμμετέχοντες μεταμορφώνουν το αγαπημένο αυτό αξεσουάρ σε ξεχωριστό καλλιτεχνικό αντικείμενο.

Αποτυπώνοντας το προσωπικό τους στυλ και τα δικά τους μηνύματα, φιλοτεχνούν έξι διαφορετικές υφασμάτινες τσάντες με έξι διαφορετικές DIY τεχνικές (στένσιλ, μεταξοτυπία, κέντημα, πλέξιμο, χαρακτηριστική, μήνυμα με led).

Από το Very Young Contemporary Art (VYCA)



Σάββατο, 13.00-15.00

3/3, 10/3,

17/3, 31/3,

21/4, 28/4

Κόστος συμμετοχής  
€ 100

## Για Εφήβους

Παρασκευή, 17.00-18.30

9/2/2018

Το πορτραίτο

16/2/2018

Η μορφή

23/2/2018

Ο χώρος

2/3/2018

Το τοπίο

9/3/2018

Ο εαυτός

16/3/2018

Οι σχέσεις

Κόστος

συμμετοχής € 75

Μεμονωμένη

συμμετοχή € 15

- Μάθε τέχνη...

Πως μπορεί να αξιοποιηθούν εικαστικά οι δεξιότητες που αναπτύσσουμε μέσα από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ; Τι μας διδάσκει για την αισθητική ο νέος κόσμος του social networking; Πως θα είμαστε ενεργοί σε αυτόν τον νέο κόσμο και ταυτόχρονα προστατευμένοι ; Πως μεταφράζεται ο ψηφιακός κόσμος στον υλικό;

Ένα πειραματικό εργαστήριο αλληλεπίδρασης μεταξύ του εισηγητή ζωγράφου και των συμμετεχόντων εφήβων, όπου ο καθένας διδάσκει στον άλλον την τέχνη του, εκφράζεται δημιουργικά και ανακαλύπτει δυνατότητες έξω από τους περιορισμούς των μέσων.

Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε και υλοποιείται από την εικαστικό Καλή Κατσούρη



## Για Ενήλικες

### • Η φιλοσοφία του Αριστοτέλη

#### Εισαγωγικός κύκλος πέντε (5) συναντήσεων για τον Αριστοτέλη

Ο Αριστοτέλης θεωρείται ο θεμελιωτής του επιστημονικού στοχασμού καθώς μελέτησε και συνέγραψε σχεδόν για όλους τους τομείς του επιστητού παρουσιάζοντας ένα πολυσύνθετο έργο με ενδιαφέρον και επίδραση μέχρι σήμερα.

Σε αυτόν τον κύκλο συναντήσεων θα γνωρίσουμε τον βίο και το έργο του φιλοσόφου, τις βασικές θέσεις του για τον κόσμο, τη φύση, τον άνθρωπο, την κοινωνία και την πολιτεία. Με αναφορές στα αριστοτελικά κείμενα θα παρουσιάσουμε γενικότερα τη φιλοσοφική του δραστηριότητα, τα πεδία των φιλοσοφικών του αναζητήσεων, τις έννοιες και τους όρους που θεμελίωσε, την απήχηση και την επικαιρότητα της σκέψης του.



**Εισήγηση: Χριστίνα Σίνου, Δρ Φιλοσοφίας**

### • Η Ελλάδα ως έμπνευση

Πώς ο μύθος έγινε εικόνα και η εικόνα μύθος, πόση γοητεία άσκησαν στους ευρωπαϊούς ζωγραφείς κρυμμένες σε λογοτεχνικά έργα, πώς μετριέται η ομορφιά, πόσο συγκίνησε και παρακίνησε η Ελληνικότητα, αυτά και άλλα πολλά θα διερευνηθούν σε ένα εργαστήριο που ψηλαφίζει τι κληροδότησε ο ελληνικός πολιτισμός στην τέχνη της ζωγραφικής. Σε ένα πλούσιο και πρωτότυπο πρόγραμμα που συνδυάζει θεωρία, εικόνα και διδασκαλία σχεδίου, ενήλικες που ενδιαφέρονται για την ζωγραφική, αρχάριοι και προχωρημένοι, θα εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους και θα συστηματοποιήσουν την τεχνική τους.

**Με τη ζωγράφο Καλή Κατούρη, σε συνεργασία με τον εικαστικό Γιώργο Ταξιαρχόπουλο.**



**Τρίτη, 10.30-12.30**

**06/2. Νωπογραφίες:** το σχέδιο με γραμμή.

**13/2. Η τέχνη των αγγείων:** η γεωμετρία της εικόνας

**20/2. Απολλόδωρος, Ζεύξις:** πλάθοντας την τρίτη διάσταση με την σκιά.

**27/2. Σκηνογραφία και προοπτική:** η κατάκτηση του χώρου.

**06/3. Κλασσικές αναλογίες και η χρυσή τομή:** Τα μαθηματικά κάτω από την εικόνα.

**13/3. Λουκιανός, Φιλόστρατος - Εκφράσεις:** η prima idea της αναγέννησης.

**20/3. Η ελληνική επανάσταση γοητεύει τους ρομαντικούς:** Οι δυναμικές συνθέσεις.

**27/3. Ο νεοκλασικισμός στην αρχιτεκτονική και την τέχνη:** η νοσταλγία της τελειότητας.

**Κόστος**

**συμμετοχής € 140**

**Μεμονωμένη**

**συμμετοχή € 20**

• Η επιμέλεια ως πρακτική  
CURATING PRACTISES

Το σεμινάριο αυτό έχει σκοπό να διαφωτίσει όλα τα στάδια μίας έκθεσης-ποια είναι ακριβώς η προετοιμασία για μια εικαστική έκθεση της οποίας το αποτέλεσμα απολαμβάνουμε από τη σύλληψη της ιδέας μέχρι την επικοινωνία, αλλά και το κλείσιμο της έκθεσης και αξιολόγησής της.

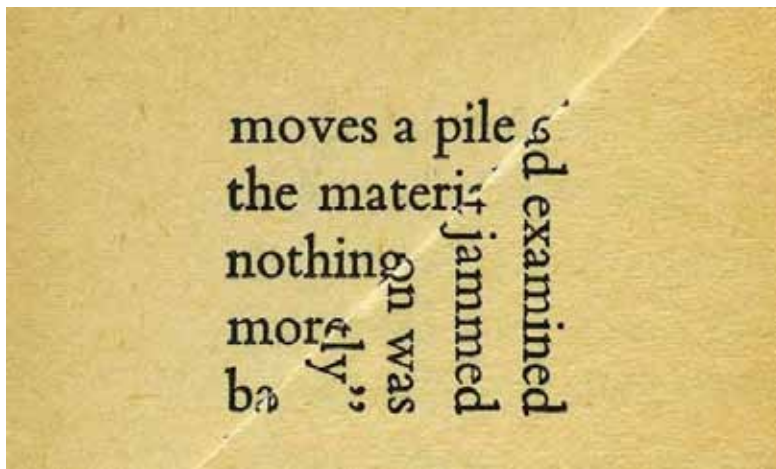
Θα εξετάσει πώς ο επιμελητής/τεχνοκριτικός/διοργανωτής αντίστοιχα, αναπτύσσει το concept της έκθεσης, κάνει την ανάλογη έρευνα και χειρίζεται τα πρακτικά αλλά και επικοινωνιακά ζητήματα της έκθεσης ή/και της εκδήλωσης. Οι συμμετέχοντες εξετάζουν διάφορα είδη εκθέσεων (γκαλερί, μουσειακές, ατομικές, ομαδικές), εκδηλώσεις αλλά και διαλέξεις/ημερίδες. Στο πλαίσιο του, θα αναδειχθούν διενείς πρακτικές που αφορούν στις σύγχρονες μορφές τέχνης.

Το σεμινάριο αποτελείται από δύο μέρη. Στο πρώτο δίνονται παραδείγματα από την επιμελητική δουλειά της εισηγήτριας, ενώ στο δεύτερο οι συμμετέχοντες, καλούνται να αναπτύξουν το σχεδιασμό μίας έκθεσης ως άσκηση και να τον παρουσιάσουν (ιδέα, χώρος πραγματοποίησης, δικαιολόγηση της επιλογής χώρου/έργων, παραγωγή δελτίου τύπου, επικοινωνία εκδήλωσης, διοργάνωση εγκαινίων, ροή έκθεσης, κλείσιμο έκθεσης, παράπλευρες εκδηλώσεις στο πλαίσιο της, κατάλογος και έντυπο υλικό έκθεσης, προϋπολογισμός, κλπ.).

Το συγκεκριμένο σεμινάριο έχει εντατικό χαρακτήρα 17 ωρών. (Απευθύνεται σε φοιτητές, αποφοίτους των καλλιτεχνικών σχολών, επαγγελματίες στον χώρο του πολιτισμού και των τεχνών, αλλά και σε κάθε ενδιαφερόμενο με κίνητρο την αγάπη για την τέχνη.)

Εισηγήτρια Δρ. Εύα Κέκου. (Ιστορικός Τέχνης, θεωρητικός πολιτισμού).

Τετάρτη  
7/2/2018 18.00-20.00  
14/2/2018,  
21/2/2018,  
28/2/2018,  
7/3/2018,  
14/3/2018  
18.00-21.00  
Κόστος  
συμμετοχής € 250  
Ελάχιστος αριθμός  
συμμετεχόντων 8



## ● Η Τέχνη στο δημόσιο χώρο

Το σεμινάριο αυτό έχει σκοπό να εισάγει τους συμμετέχοντες σε έννοιες που αφορούν το δημόσιο και αστικό χώρο. Επίσης να τοποθετήσει μορφές τέχνης στο "δημόσιο" και μέσα από θεωρία και παραδείγματα, να διερευνήσει πώς οι νέες αυτές μορφές τέχνης συνδέονται με τη συμμετοχικότητα, τη διάδραση ή και το "πολιτικό" ανάλογα.

Η τέχνη στο δημόσιο χώρο, αποτελεί πρόκληση τόσο ως προς τη κατανόσή της, αλλά κυρίως ως προς τη συμμετοχικότητά της και τη ποιότητα των συμμετεχόντων. Δημιουργείται λοιπόν ένας νέος τύπος «μουσείου» που φιλοξενεί κυρίως εφήμερες δράσεις σε δημόσιο ή/και αστικό χώρο: gaming project, public art project, video projection σε ανοιχτό χώρο, locative media- συμμετοχικά πρότζεκτ όπου οι νέες τεχνολογίες παίζουν καταλυτικό ρόλο. Ενίοτε φιλοξενούνται και δράσεις όπως περφορμανς, που απαιτούν συμμετοχή κοινού για τη πραγματοποίηση.

Στο σεμινάριο θα δοθούν, συγκεκριμένες περιπτώσεις από τον αστικό χώρο της Αθήνας ως παραδείγματα, που αφορούν το διάστημα 2012-2017 και θα μελετηθούν οι δράσεις σε αναφορά με την αρχιτεκτονική, τη μετεξέλιξη της τέχνης αλλά και έννοιες που προέρχονται από τις πολιτισμικές σπουδές και τη κοινωνιολογία.. Εισηγήτρια: Δρ. Εύα Κέκου { Ιστορικός Τέχνης ,θεωρητικός πολιτισμού }.

Το συγκεκριμένο σεμινάριο είναι σε τρία μαθήματα 3 ωρών και απευθύνεται σε φοιτητές, αποφοίτους των καλλιτεχνικών σχολών, επαγγελματίες στον χώρο του πολιτισμού και των τεχνών, αλλά και σε κάθε ενδιαφερόμενο με κίνητρο την αγάπη για την τέχνη.

Τετάρτη, 18.00-21.00

21/3/2018,

28/3/2018

18/4/2018

Κόστος

συμμετοχής € 140

Ελάχιστος αριθμός

συμμετεχόντων 8





## Για Ενήλικες

### • Περίοπα και μυστικά: από το μουσείο στο εργαστήριο.

Προσαρμοσμένος φωτισμός, ψίθυροι, μυρωδιά από καμβά και παλιό ξύλο, ευχάριστη θερμοκρασία, και η προσδοκία ενός ζεστού φλιτζανιού στο τέρμα του διαδρόμου. Οι μισοφωτισμένες αίθουσες των μουσειών ελκύνουν τις αισθήσεις μας... κινούμαστε ανάμεσα σε έργα τέχνης που δοκιμάζουν τις γνώσεις και ερεθίζουν την φαντασία μας, σε αριστουργήματα που έχουν ζήσει την δική τους ζωή και μας μιλάνε για αυτή. Καθώς απολαμβάνουμε την υψηλή τέχνη τι αποκομίζουμε και τι μας διαφεύγει;

Σε μια ιδιότυπη ξενάγηση μέσα από τα μάτια του ζωγράφου, θα παρουσιάσουμε επιλεγμένα αριστουργήματα της παγκόσμιας καλλιτεχνικής παραγωγής και θα εμβαθύνουμε σε αυτά. Θα εντοπίσουμε τις εικαστικές αναζητήσεις, τις κατακτήσεις και τις καινοτομίες των διάσημων ζωγράφων, και θα εξερευνήσουμε τα μυστικά της τεχνικής τους, δημιουργώντας τα δικά μας πρωτότυπα έργα.

Το εργαστήριο αυτό απευθύνεται σε ενήλικες που ασχολούνται με τη ζωγραφική και επιθυμούν να εξελίξουν τις γνώσεις και τις ικανότητές τους.

**Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε και υλοποιείται από τους εικαστικούς  
Καλή Κατσούρη και Γιώργο Ταξιαρχόπουλο.**

Τετάρτη,  
10.30-12.30

Απρίλιος 17, 24  
Μάιος 8, 15, 22, 29  
Ιούνιος 5, 12

Κόστος  
συμμετοχής € 140  
Μεμονωμένη  
συνάντηση € 20



## Για Ενήλικες

### • Σεμινάριο Συμβουλευτικής για Γονείς

Το σεμινάριο απευθύνεται σε γονείς που επιθυμούν να διευρύνουν τις γνώσεις τους πάνω σε θέματα που αφορούν την ανάπτυξη και ψυχική υγεία των παιδιών τους, ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν στο ρόλο τους πιο αποτελεσματικά. Βασικός στόχος του σεμιναρίου είναι, μέσα από την συζήτηση και την ανταλλαγή εμπειριών, να αναδείξουμε τις βασικότερες συναισθηματικές και πρακτικές δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι γονείς στην ανατροφή των παιδιών τους και να βρούμε μαζί αποτελεσματικούς τρόπους διαχείρισης αυτών των δυσκολιών.

#### Εισηγήτρια : Ήρα Κουρή - Παιδοψυχολόγος

Το σεμινάριο θα ξεκινήσει τον Μάρτιο και θα περιλαμβάνει έναν κύκλο 6 δώρων συναντήσεων.

Θεματολογία:

#### 1η Συνάντηση: Θέτοντας Όρια στα Παιδιά

Πατί τα όρια στα παιδιά είναι σημαντικά και απαραίτητα; Πότε ξεκινά ο ροιοθέτηση; Ποιος είναι ο σωστός τρόπος για να θέσουμε τα όρια ανάλογα και με την ηλικία του παιδιού; Πώς διαχειριζόμαστε την παραβίαση των ορίων; Είναι αποτελεσματική η τιμωρία;

#### 2η Συνάντηση: Ανάπτυξη της Συναισθηματικής Νοημοσύνης

Κατά τη διάρκεια αυτής της δώρης συνάντησης, θα έχουμε την ευκαιρία να συζητήσουμε τους τρόπους με τους οποίους μπορεί ο γονιός να βοηθήσει το παιδί του να αναγνωρίζει, πότε βιώνει ένα συναίσθημα, να μπορεί να το κατονομάζει και τέλος να μάθει πως να το εκφράζει και να το διαχειρίζεται με αποτελεσματικό τρόπο. Πώς διαχειριζόμαστε τα ξεσπάσματα θυμού; Τους φόβους των παιδιών;

#### 3η Συνάντηση: Παιδιά και Σχολείο

Βασικές ανάγκες του παιδιού της σχολικής ηλικίας. Διάβασμα στο σπίτι και ο ρόλος των γονέων. Ελεύθερος χρόνος και εξωσχολικές δραστηριότητες. Σχολικός εκφοβισμός και αντιμετώπιση. Συμβουλές για αποτελεσματική συνεργασία μεταξύ οικογένειας και σχολείου

#### 4η Συνάντηση: Παιδιά και Διαδίκτυο

Πόσο χρόνο θα πρέπει να περνούν καθημερινά τα παιδιά στο διαδίκτυο; Πώς φροντίζουμε για την ασφάλεια των παιδιών στο διαδίκτυο? Από ποια ηλικία θα πρέπει να τους επιτρέπεται να χρησιμοποιούν τις σελίδες κοινωνικής δικτύωσης, Cyberbullying και αντιμετώπιση.

#### 5η Συνάντηση: Σεξουαλική Αγωγή

Πότε ξεκινάμε να μιλάμε στα παιδιά για το σεξ; Πως απαντάμε στις ερωτήσεις τους; Από ποια ηλικία και με τι τρόπο μπορούμε να αρχίσουμε να συζητάμε θέματα σχετικά με την αυτοπροστασία τους χωρίς να τα τρομάξουμε;

#### 6η Συνάντηση: Εφηβεία...και ξαφνικά όλα αλλάζουν!

Όρια και κανόνες στην εφηβεία. Επικοινωνία στην οικογένεια. Σχέσεις με συνομήλικους. Σεξουαλικότητα στην εφηβεία. Εκπαίδευση και επαγγελματικός προσανατολισμός.

Πέμπτη, 18.00-20.00

1/3/2018

15/3/2018

19/4/2018

26/4/2018

10/5/2018

24/5/2018

Κόστος

συμμετοχής € 75

Μεμονωμένη

συμμετοχή € 15



## Για Ενήλικες

### • Land Art (Η Τέχνη της Γης)

Το εκπαιδευτικό σεμινάριο «Land Art», απευθύνεται σε άτομα που θέλουν να έρθουν σε επαφή με τη φύση, με ένα διαφορετικό τρόπο μέσω της τέχνης. Έχει ως σκοπό να τους εισαγάγει στον κόσμο της περιβαλλοντικής τέχνης και ειδικά σ' αυτόν της Land Art (Τέχνη της Γης). Ενός παγκόσμιου καλλιτεχνικού κινήματος που ξεκίνησε τη δεκαετία του '70 και συνεχίζει μέχρι σήμερα να επηρεάζει και να διαμορφώνει τα καλλιτεχνικά και οικολογικά δρώμενα παγκοσμίως.

Το σεμινάριο πραγματοποιείται σε τρεις ημέρες, και χωρίζεται σε δυο μέρη: θεωρητικό και πρακτικό.

Δευτέρα 16 Απριλίου,  
17:00-19:00:

#### Θεωρητικό μέρος:

προσέγγιση της Land Art με εικόνες και βίντεο.

- Τι είναι η Land Art;
- Ιστορική αναδρομή του κινήματος.
- Οι κύριοι εκπρόσωποι της Land Art, και έργα τους.
- Συνήθη υλικά της Land Art, και μορφές.
- Τρόποι κατασκευής ενός έργου Land Art.

Τετάρτη 18 Απριλίου,  
17:00-19:00

#### Πρακτικό μέρος:

- Επίσκεψη στο Άλσος Συγγρού για συλλογή υλικών, όπως ξύλα, φυτά, λουλούδια, καρπούς, πέτρες, φύλλα και οτιδήποτε υλικό μας προσφέρει το άλσος.
- Επιστροφή στο ίδρυμα ώστε να αφήσουμε τα υλικά εκεί, για να τα χρησιμοποιήσουμε την επόμενη μέρα.

Παρασκευή, 20 Απριλίου  
17:00-19:00  
Κόστος  
συμμετοχής € 60

#### Δημιουργία έργων στον κήπο του ιδρύματος.

Με τον εικαστικό Παναγιώτη Μπρέντα



**Ειδική έκπτωση 10%** στους ΚΥΚΛΟΥΣ για ταυτόχρονη προαγωγή περισσότερων του ενός προγραμμάτων.

Οι θέσεις για όλα τα προγράμματα είναι περιορισμένες.

**Πληροφορίες-Κρατήσεις**

T : 210 8019975 E mail: [info@iETT.gr](mailto:info@iETT.gr), [linapapaevangelou@gmail.com](mailto:linapapaevangelou@gmail.com)

## ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΣΤΟ ΙΕΤΤ



Στον ηλιόλουστο κήπο του Ιδρύματος και στους ελκυστικούς εκθεσιακούς χώρους του μπορείτε να επιλέξετε από τα ειδικά προγράμματα και τις εικαστικές δράσεις.

Ανάλογα με την ηλικία και τα ενδιαφέροντα του προσφέρετε στο παιδί σας αξέχαστες στιγμές χαράς και εμπειριών.

# Ferring- για την ζωή



Η Ferring Pharmaceuticals,  
με έδρα την Ελβετία, είναι ένας  
εξειδικευμένος βιοφαρμακευτικός όμιλος  
που βασίζεται στην έρευνα.

Για να πληροφορηθείτε περισσότερα για την  
Ferring και τα προϊόντα της επισκεφθείτε το  
[www.ferring.gr](http://www.ferring.gr)

ΦΑΡΜΑΚΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

**FERRING**

ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ